

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO NEL CONTESTO CULTURALE

Prof. Andrea Smorti

Dipartimento di Psicologia

I Modulo (3 CFU)

Argomento

La prospettiva culturale nello studio dello sviluppo umano. I processi della partecipazione guidata. Lo sviluppo cognitivo attraverso l'interazione con i pari e con gli adulti. La cultura delle storie e lo sviluppo della competenza narrativa

Obiettivi formativi

Conoscere e comprendere criticamente come lo sviluppo avvenga all'interno di contesti di partecipazione guidata. Riconoscere ed individuare gli strumenti culturali nella formazione e nello sviluppo del pensiero con particolare riferimento al linguaggio e della narrazione.

Testi d'esame

Vedi III Modulo.

Modalità d'esame

Vedi III Modulo.

II Modulo (3 CFU)

Argomento

Ruolo della cultura nello sviluppo del Sé e della competenza autobiografica. Autobiografia e autobiografie. Contesti culturali e narrazioni. Il ruolo delle narrazioni nello sviluppo del pensiero

Obiettivi formativi

Saper riconoscere il ruolo svolto dalla cultura delle storie nello sviluppo umano. Saper compiere i primi esperimenti con bambini, adolescenti ed adulti sul ruolo della interazione sociale nella costruzione narrativa e della trasposizione narrativa della memoria autobiografica

Testi d'esame

- Smorti A. *La cultura delle storie*. Giunti, Firenze.

- Rogoff B. (2006). *Imparando a pensare*. Cortina, Milano.

Modalità d'esame

Scritto con possibile approfondimento orale.

Didattica assistita

Tipo di didattica: Esperimenti.

Modulo di riferimento: Il Modulo.

Argomento: Memoria autobiografica e narrazione.

Obiettivi formativi: Saper compiere i primi esperimenti con bambini, adolescenti ed adulti sulla memoria autobiografica, narrazioni ed emozioni.

Testi d'esame: Gli strumenti didattici saranno forniti e/o consigliati dal docente durante le ore di didattica integrativa e avranno un valore non vincolante ai fini dell'esame

Modalità di verifica: Resoconti orali e/o scritti degli esperimenti